四庫全書

子部

六藝之一錄卷二百三十五　　錢唐倪濤編

古今書體

顧藹吉隸辨　偏旁五百四十部

豊

豊讀如禮同說文作豊行禮之器也從豆象形隸變如上譌從曲亦作豊或作豊豊亦作豊豊譌從西變作豊豊禮體醴等字從之禮或作禮譌從豐豐亦譌豊相混無別

豐

豊與說文同豆之豐滿者也從豆象形亦作豐或譌作豊與豊䜒之豊無别經典相承用此字亦作豐或作豊

虍

虍讀若呼說文作虍虎文也象形隸省如上或作虍虍亦作虍變作虍虍從虍之字處或作雺嘑或作嘑戲或作戲譌從雨從雨之字亦或譌虍見雨字下

䖒

䖒讀若羲說文作䖒從虍從豆隸省如上亦作䖒或作䖒戲字從之戲或作戲譌從虛

虎

虎說文作虎從虍虎足象人足象形隸變如上按說文虐作虐從虎足反爪人則虎當從爪不當从

人注云虎足象人足者象人足爪也古文虎作𧆨旁亦從爪今本説文從人疑非許氏之舊隸則譌爪為巾亦作虒或作乕乕亦作虎或作𠙶從虎之字彪變作𩃬譌從雨亦作𧇊譌從虍

虤字闕説文從二虎讀若許𧈨字從之

凵

凵讀若壈説文作凵盧飯器象形筆迹小異去字從之

皿

皿説文作皿從凵象器之形筆迹小異變作皿經典相承用此字從皿之字寍變作寧譌從四從血之字或譌从皿見血字下

去

去說文作𠫓從大從凵隸變如上譌大為土亦作𠫓或作𠫓亦作𠫓𠫓譌與矢頭相混亦作𠫓譌從出盇從大從血變作盍御從卸或作御弃从古或作弃皆譌從去從谷從缶之字或譌從去見谷缶字下

皿

血說文作皿從皿從一隸變如上亦作皿今俗遂譌作血從血之字盇變作盍盩變作盞亦作盍盟或作盟皆譌從皿監或作監移一於旁非從皿也亦作臨譌皿為四鑒覽字從之覽或作覽譌从口亦作覽譌從品

主

主說文作丶隸借用主主鐙中火主也本作宔從丶從𡈼象形隸變如上譌丶為一譌𡈼為王從丶之字否作咅亦變從一

丹

丹說文作𠕒象采丹井•象丹形筆迹小異亦作𠂁變作丹經典相承用此字從丹之字或作月與從月從肉從舟之字相混無別

青

青說文作靑從生從丹隸變如上或作靑亦作青經典相承用此字從青之字亦作青或作青譌生為王亦作青譌丹為月

井

井與説文同象形・甕之象也省作井經典相承用此字從井之字耕或作耕譌從幷從幵之字或譌從井見幵字下

皀

皀讀若汲又讀若香説文作皀从白从匕隸變如上亦譌作㿝乃皀字也皀讀若窈从日从匕與皀異亦作旦旦亦作㿝艮或作㿝旣即卿鄉簋食等字從之鄉或作鄉變皀為良與良字相類食或作食譌從良良本作皀從亡從畗省朗從良或作朗譌從皀良本從皀從目從匕或作㿝退本從㝵從日從夂或作退貌從皃皃從白從人變作貌殿從皀古叀字也變作殿皀良良旻皃皀

等字皆與皀
字相混無別

鬯

鬯說文作鬯從凵從匕中象米筆迹小異或省作
鬯變作鬯從鬯之字鬱或作鬱鬱或作欝譌從皀

食

食說文作食從亼從皀隸變如上或作飠食譌從
人良經典相承用此字亦作𩙿飠從食之字養或
省作養
亦作養

亼

亼讀若集說文作亼從入從一筆迹小異俞
今僉合含命令侖俞余會食倉等字從之

會

會說文作會從亼從曾省筆迹小異亦作會會譌
田為田經典相承用此字亦作會譌四為囚或作

會古會字也

倉

倉與說文同從食省口象倉形亦作倉

入

入說文作人象從上俱下也隷變如上與人字相類亦作入經典相承用此字亦作人與說文同惟內丙亾字從之亾亦作亡變入為工玄缶夫高享京高亩六等字本皆從入亦變為工與從上之字無别工說文上也

缶

缶與說文同象形亦作缶或省作缶俗作缶非缶從午止卸字從之與缶異從缶之字缶或省作缶

亦作垂垂變作垂垂缺或作缺變缶為垂與垂字相類陶或作陶譌從去御從卸或作御郵從垂或作却皆譌從去從生之字或譌從缶見生字下

矢

矢說文作𠂆從入象鏑括羽之形隸變如上亦作矢矢亦作矢譌從大亦作矢矢經典相承用此字或譌作天乃失字也從手從乙與矢異從矢之字知或作知亦作知知疾或作疾疾雉或作雉雉與從失之字無別知亦作知矦或作矦矯或作矯榘或作榘矣或作矣短或作短族或作族與從夫之字無別榘或作榘與從先之字無別毆或作毆譌從夬

高

高說文作高象臺觀高之形從冂從口筆迹小異亦作髙從高之字豪或省作豪膏或省作膏

冂

冂與同同說文作冂象遠界也隸變如上與覆冪之冂無別冂從一下來與冂異亦作冂坰垧市央等字從之亦作冖冘字從之冘或作宂迴變作逈譌從宀

享

亯讀若郭說文作亯從回兩亭相對或但從口作亯隸變如上譌亭為子鄣字從之鄣或作郭亦作郭亦作郭郭譌從享享本作亯與亯相似故致譌耳

京

京說文作京從高省丨象高形古文作京隸從古文變亦作亰京或變作亰

享

享說文作亯從高省曰象進孰物形篆文作亯隸從篆文變而譌曰為子亦作享或作享或譌作享孰敦鶉淳惇醇等字本皆從𦎫𦎫從亯從羊亯變作享皆從享者省羊從亯也

㫗

㫗讀若厚說文作㫗從反亯隸變如上譌曰為子厚字從之厚亦變作厚或作厚厚譌從享亯變作享隸蓋不反而正書之耳

覃亦從㫗變作覃譌從早

畗

畗讀若伏說文作畗從高省象高厚之形筆迹小異亦作畐畗變作畐畐省作畐古文畗也福輻富副等字從之

亩

亩與㐭同說文作亩從入從回筆迹小異變作面亦作亩㐭亦作面靣稟亶啚圖嗇等字从之嗇自為部別見後亶或作亶譌從面啚變作啚圖省作圖亦作圖圖或變作圖

嗇

嗇說文作嗇從來從亩隸變如上亦作嗇嗇省作嗇嗇亦作嗇嗇

來

來說文作來象芒朿之形筆迹小異亦作来變作来來從來之字憖或作憗譌從夾從朿從桼之字或譌從來見來桼字下

麦

夌說文作夌從來從夊隸變如上與嗇變作嗇同陵淩字皆從夌變作陵淩鄰驎字皆從粦或作鄰

駿與麥字相混

夊 夊讀若綏說文作夂隸變如上與夂字相混亦作夂夋夓夌憂夏复畟等字從之亦作夂夕外韋字從之致亦從夊變作致致亦作致致或作致謅從友或作致謅從支或作致謅從夋無從夊者今俗從文作致非從又從夊之字或謅從夊見夊又字下

舛 舛說文作舛從夊牛相背筆迹小異亦作舛經典相承用此字亦作舛舛或作舛舛從舛之字麟或作戲省從夊

舜

舜說文作䑞艸也象形從舛舛筆迹小異變作舜經典相承用此字亦作𦱶或作䑞舜

韋

韋說文作韋從舛從口筆迹小異亦作韋韋變作韋韋或作韋韋上譌從屮或作韋下譌從屮或作韋韋下譌從巾衛本作衛從韋從帀隸作衛譌從巾者因衛字而致譌也衛亦作衛省帀從韋

弟

弟說文作弟從古文弟變古文弟作弟從韋省丿聲韋古文韋也隸變如上亦作弟弟弟次弟也隸以為兄弟之弟別作第為次第字

夂

夂讀若底說文作夂象人兩脛後有致之者筆迹小異夂亦作夂以字在上下為別在上者為夂在

下者為夊亦作夂或作夂夆夅隆各等字从之各
或作各譌從夊亦作夕乃字從之盈從乃或變作
盈冬本作𠔀隸變譌與夂同非從夂也布本從父
或作希譌從夂從夊之字或譌從夂見夊字下

久

久說文作⺄象人兩脛後有距也筆迹小異亦作
夂或作夂從久之字柩或作柩譌從九畝變作畆
譌从人亦作
敵譌從文

桀

桀說文作桀從舛從木隸變如上亦作桀經典相
承用此字從桀之字桀變作乘與從乖之字無別
亦作乗乘
亦作乘乗

木

木說文作木從屮下象其根隸變如上亦作朩譌作朩乃朩字也讀若髕從屮從八與木異亦作米米字從之米亦省作米字在左者作木或作朩亦作朩朩𤇾從𠔿從火或作𤈦寊從火從尤省變作宋皆譌

從木

東

東說文作東從日在木中隸變如上亦作東或作東東從東之字䵴或省作暂亦作曹曺陳本作陳從木從臼隸變譌與東同非從東也闌練字皆從柬或作闌練譌從東

林

林說文作林從二木隸變如上從林之字彬或作彬楚或作楚楚或作𣡕皆譌從林林讀若派從二

米與林異𣚍變作無與從火之字無別從𣏟從秝之字或譌從林見𣏟秝字下

才

才與說文同從丨上貫一將生枝葉也亦作才經典相承用此字變作𡗗𡗗或作𡘜亦作才在存字從之在或作左存或作存與從又之字無別㦲亦從才或作𢦏譌從木亦作𢦏譌從十

叒

叒讀若弱與說文同叒木也象形變作𠦜𠦜與三十之𠦜卉木之卉相類桑字從之

㞢

㞢與說文同從㞢從一亦作㞢變作之經典相承用此字亦作之之省作之之從之之字志或作志寺或作寺封或作封與從土之字無別志亦作志譌從杢杢即士之異文今俗遂譌作志從止之字

或譌從之

見止字下

帀

帀與說文同從倒之亦作帀從帀之字師或作師譌從市市本作𣎵隸變下與帀同非從帀也

出

出說文作𡳿象屮木益滋上達也古文作出隸從古文變亦作出經典相承用此字亦作出出或作出下譌從山從出之字數省作敖賣省作責與從土之字無別

𣎵

𣎵讀若潑又讀若輩說文作𣎵從中從八隸變如上亦作𣎵𣎵南索字從之索亦作索上譌從小孛從𣎵亦變作孛與索同姊從𣎵從一橫之或作姊與從市之字無別

乇

乇讀若撝說文作乇艸葉也象形古文作乇隸從古文變宅託等字從之

生

生與說文同從屮從土亦作生省作生經典相承用此字亦作生主從生之字半省作丰與丰字相類旌或作旌譌從主亦作旌譌從王性或作性譌從生隆或作隆譌從缶桂徃字皆從生桂或作柱徃或作徃皆譌從生

𠂹

𠂹讀若垂與說文同艸木華葉也象形亦作𠂹𠂹或作𠂹從𠂹之字垂或變作垂亦作垂亦作垂垂差或變作差亦作差差與從羊之字無別𥻘或作素與從生之字無別

𠌶

𠌶說文作𠌶艸木華也從𠂹從亏筆迹小異䔢𠌶字從之䔢自為部別見後𠌶或作𠌶亦作𠌶變作𠂹與𠌶變作𠂹同亦作𠂹譌從年

䔢

䔢說文作䔢榮也從艸從𠌶筆迹小異或作䔢華變作華華亦作華華亦作華經典相承用此字亦作華華亦作華華譌從年𠌶古年字也榮𠌶之𠌶隸即用為𠌶木之𠌶俗作花非

禾

禾讀與稽同說文作禾象木之曲頭隸變如上與禾黍之禾相類稽字從之

稽

稽說文作𥡴從禾從尤從旨隸變如上亦作稽譌從禾亦作稽譌從目

巢

巢說文作𡿺從木象鳥巢木上形隸變如上亦作巢叟從巢省或作叟譌從臼亦作叟譌從囟囟古窓字也

来

桼說文作桼象形如水滴而下隸變如上與來字與文相類亦作来從桼之字膝變作膝譌從來漆變作漆復於来上加工

束

束說文作束從口從木隸變如上亦作東從東之字賴或作頼變束為朿勅即敕字變作勑勑整或作整皆譌從来

㯻字闕說文作㯻從束從圂讀若混㯻從東省隸作櫜與說文異

口

口讀若圍與說文同象回帀之形亦作囗囗從口之字㗊變作壹與壺字相類亦作口即口字之小者員肙邑高享亭或回舍倉等字從之口舌之口隸變與口同相混無別

員

員與說文同從貝從口亦作員譌從ㄙ從員之字勛或作勳從籀文員也

貝

貝與說文同象形亦作貝亦作貝從貝之字則或作鼎籀文則也

邑

邑說文作邑從口從卩筆迹小異亦省作邑或作邑邑譌從ㄙ字在右者作卩或作邑與從𠂤從𠂤

之字無别從邑之字雖變作雍

與鄉字左旁同葢譌從反邑也

𨙵

𨙵讀若巷說文作𨙵左从反邑隸變如上亦作𨙵

𨙵亦作𨙵或作絹鄉字從之鄉亦作鄉乡上加上

譌與

雍同

曰

曰與說文同從口從一亦作日經典相承用此字

亦作曰曰與曰字相類字在左者或作日日從日

之字㬎或作㬎譌從田莫或作莫譌從目亘從回

亘從舟皆變作亘𥁕從囚或作𥁕俱譌從曰從目

從白從曰從白之字或

譌從日分見各字下

旦

旦與說文同從日從一亦作旦

倝

倝讀若幹說文作𠦝從旦從㫃隸變如上亦作倝𠦝幹斡翰韓乾等字从之韓或省作韓韓亦從倝省作朝亦作朝變卓為𠦝

㫃

㫃讀若偃說文作㫃從入從屮曲而下垂隸變如上譌從方亦作扌人或作㫃亦作方𠂉方𠂉扌𠂉屮𠂉施旗旃旋旄旌斿旅旆族等字從之於本作㫃古文㫃也隸變與從㫃之字同

冥

冥說文作冥從日從六從冖隸變如上亦作冥譌從宀亦作冥譌從穴亦作寘譌从目

晶

晶與說文同從三日從晶之字曐省作
晨曐省作星曑省作參惟疊字從之

月

月說文作[seal script form]象形隸變如上亦作月與從肉從舟
從舟之字無別亦作月月或作夕亦作夕夕望字
從之望或作
望譌從夕

有

有說文作[seal script form]從又從月隸變如上亦作有
或作有有從有之字鮪或作鮪譌又為夂

明

明說文作朙從月從囧筆迹小異亦作朙明或作
明省囧為目亦作明古文明也經典相承用此字

囧

囧讀若明又讀若獷與說文同象窻牖之形亦作
囧四賣從囧變作賣讀瀆牘贖等字從之譌囧為

四與出物之賁相混

夕

夕與説文同從月半見亦作夕夕從夕之字外或省作外夗或作夗譌從夕名或作名譌從夕從因從夕從刀從刀從丏之字或譌為夕分見各字下

多

多與説文同從重夕亦作多宐從多省變作宜譌從且

毌

毌與説文同從一横貫象寶貨之形貫實字從之貫或作貫亦作貫譌從毋實或作實譌從田亦作實譌從毌亦作實譌從世虜亦從毌變作虜與從男之字無别

㔾

㔾讀若含又讀若頷說文作㔾象艸木華未發之形隸變如上亦作[illegible]亦作[illegible]函甬字從之甬或作甬譌從口範范氾犯笵字本皆從㔾隸變譌與從卩從巳之字無別

康字闕說文作𣐺從木從㔾木垂華實也讀若頷

卤

卤讀若調與說文同象草木實垂形卣字從之㮚字亦從卤㮚變作栗亦作栗㮚變作栗譌從西卤古文西也亦作[illegible]古文㮚作[illegible]從西從二卤㮚之從西或從古文省㮚亦從西乃因栗而譌者五經文字以為卤作西與東西之西不同非也栗亦作𣙴上復加上

齊

齊說文作亝象禾麥吐穗上平之形隸變如上亦作齊齊或作亝亝亦作亝亝

朿

朿讀若刺說文作朿象木芒之形籀文作朿隸從籀文變與朿字相類亦作朿從朿之字策或作𥬇賫或作賷皆從說文變策亦作帯與帯變作帝同帝亦從朿也策亦作筞刺變作刺亦作刾皆譌從夾賫或作責亦作貴譌從生棘或作棶譌從來

片

片與說文同從半木今俗作片非亦作片牖牘牒等字從之牒或作牃譌從片戕從爿變作戕譌從片李陽冰曰木右為片左為爿讀若牆與片與從斤之字或譌從片見斤字下

鼎

鼎與說文同象析木以炊亦作鼎
或省作鼎變作鼎鼎今俗作鼎非

亯

克說文作亯象屋下刻木之形古文作亯隸從古
文變亦作亯亯變作克或作克經典相承用此字

亦作克克
剋復加點

彔

彔說文作彔刻木彔彔也象形筆迹小異亦作彔
彔變作彔彔亦作彔彔祿錄逯等字从之祿或作

禄亦作禄變王為
虍𠁣即虍之異文

禾

禾說文作禾從木從𠂹省古文作禾隸從古文變
亦作禾禾字在上者亦作禾禾字在左者作禾或

作禾𥝌亦作𥝌𥝌從禾之字季或變作秊亦作秊秊亦作秊秊穎或作穎稟或作稟稷或作稷皆譌從禾犂或作犂譌從禾從禾之字或譌從木見楷字下

秝

秝讀若歷說文作秝從二禾隸從古文禾變厤歷隸等字從之歷或作歷譌從秝亦作歷譌從林隸或省作兼亦變作無

黍

黍說文作黍從禾從雨省篆文作黍隸從篆文變亦作黍或作黍譌從米亦作黍從二禾亦作黍譌從木

香

香說文作𪏽從黍從甘隸省如上亦作香

香或作馫𥞌即黍之異文從𥞌即從黍也

𥼘

米說文作𥼘象禾實之形筆迹小異亦作𥼘經典相承用此字字在左者亦作𥼘𥼘從米之字康省作康與從隶之字無别𥼘從炎或作𥼘術從术或作術皆譌從米從釆之字與米無别見釆字下

毇

毇字闕說文作毇從臼從殳讀若毀

從毇省與說文筆迹小異上從古文臼

臼

臼說文作臼象形古文作臼隸從古文變從臼之字舀或作舀譌從臼舀或作舀譌從臼亦作舀譌從四臼即臼之本字或變作

臼譌以為函字令俗因之

凶

凶與說文同象地穿交陷其中亦作㐫俗作䶵非

朩

朩讀若髕與說文同從屮八象枲之皮莖亦作朩從朩之字𣲀變作沛譌從巿木或譌朩相混無别見木字下

𣏟

𣏟讀若派與說文同從二朩亦作𣏟㪚麻等字從之散或作𢿱譌從林亦變作散麻自為部别見後從林之字或譌從𣏟見林字下

麻

麻與說文同從广從𣏟亦作麻或作麻譌從林經典相承用此字歷譌從麻見秝字下

尗

尗讀若叔與說文同象尗豆生之形亦作未或作尗尗叔字從之叔或變作村亦作村対宋戚字亦從尗宋變作寀戚變作戚亦作戚戚無從尗者

韭

韭說文作韭從一象形隸變如上亦作韭從韭之字韱或作韱省一從非

耑

耑與說文同上象生形下象其根變作耑譌從而丙而本字也亦作耑經典相承用此字亦作耑亦作耑耑端瑞顓遄等字從之

瓜

瓜說文作瓜象形隸變如上亦作瓜從瓜之字孤或作孤狐或作狐弧或作弧譌從爪弧亦作弧與

辰字

相類

𤓰字闕說文作

瓠從瓜從夸

宀

宀讀若緜與說文同交覆深屋也象形亦作宀或作宀宀從宀之字與或變作真亦作莫宜或變作

宜宴或作宴富或作富皆譌從宀官或作官宦或作宦字或作穿皆譌從穴從冂從冖從穴從冖之

字或譌從宀

分見各字下

宮

宮與說文同從宀從呂亦省作

宮營從宮省或作營譌從吕

呂

呂與說文同即膂字也象形或作呂亦省作呂

宀

穴與說文同從宀從八亦作穴穴從穴之字深或作深上省點窮或作窮譌從宀寬從宀從莧或作寬寧從宀從心或作寧皆譌從穴牢本作牢從冬省變亦譌從穴作窂從宀從冂從网之字或譌從穴分見各字下

㝱字闕說文作㝱從宀從爿從夢隸通用夢從㝱省之字寐作寐寢寤作寤寤寐作寐與說文異

疒

疒讀若牀又讀若疾說文作疒隸變如上亦作疒上加點經典相承用此字亦作疒疒從疒之字病

或作病癵或作鷹瘠或作膺癮或作應皆譌從广莊裝牆字皆從爿或作庄㽵㾜譌從疒從广之字或譌從疒見广字下

冖

冖即冪字與說文同從一下𠂹亦作冖冠取字從之冠或作冦譌從宀亦作冦譌從冖亦作冦譌從冖取或作冣譌從穴從宀從冂從勹之字或譌從冖分見各字下

冃

冃讀若苺與說文同從冂從一亦作冃同字從之亦作冃冡字從之蒙從冡或作蒙譌從冖從冂之字或譌從冃見冖字下

冃

冃即冒字與說文同從冂從二亦作冃冒冕勖㝵冔等字從之冒或作冐冐或作冔譌從日勖或作勗譌從冖㝵或作㝵變二為工亦作寡變冂為宀亦作㝵譌從冃甲冑之冑從冃胄子之胄從月胄亦作冑相混無別從冂之字或譌從曰見冂字下

㒳

㒳與說文同從冂闕兩㒳字從之兩或作兩滿從㒼或作滿與兩字相類滿亦作㒼譌從兩

网

网即罔字與說文同從冂下象网交形或作罒譌從双省作罓冈古文网也變作罒字在上者亦作罒經典相承用此字今俗作四非從网之字罪或作罪譌作穴今俗作罕

襾

襾讀若罅與說文同從冂上下覆之亦作覀賈覆覈等字從之今俗作西非

巾

巾與說文同從冂從丨亦作巾巾巾亦作巾巾字在左者亦作巾從巾之字席或作席譌巾為帀

㡀

㡀讀若敝與說文同從巾象衣敗之形亦作㡀㡀敝字從之㡀從內變作㡀譌從㡀

黹

黹讀若輙與說文同從㡀從丵省亦作黹黹或變作黹黹黻字從之

市

市即韍字與說文同從市之字芾作芾譌從帀帀亦譌市相混無別市或作市譌與市同從朮之字或譌從市

見朮字下

帛

帛與說文同從巾從白亦作帛帛從帛之字緜或作緜譌從日下木亦作郒

白

白與說文同從入合二亦作白白即自字隸變與白同相混無別字在左者亦作白

人

人說文作儿象臂脛形隸變如上亦作人或作之與几羽字相混字在左者或作儿與說文同亦作乃或變作亻亦作亻經典相承用此字亦作亻或作亻亻攸脩條字皆從亻攸或作攸脩或作脩條或作滌譌從彳帀亦從亻或省作弔字在上者作⺈危㑒色急負與負等字從之負或作負譌從力

文亦從⺈變作及與乃字相混亦作人或作亠飾飭臨監等字從之

匕

匕讀若化說文作𠤎從倒人隸變如上與七乚之匕相類亦作⺊匕亦作𠤎𠤎化老字從之化或變作⺧老自為部別見後字在上者作山眞字從之眞或作真譌從工亦作眞譌從山亦作眞譌從止

匕

匕說文作𠤎從反人隸變如上與匕字相混亦作匕匕亦作上匕此皀尼等字從之字在左者亦作⺊⺊頃卬字從之卬或作卭譌從工與卭字相混字在上者亦作山與匕字與文相混旨字從之旨亦作旨譌從工皁皀字皆從匕皁變作卓譌從卜皀變作艮譌從𠤎從工從人從乙之字或譌從匕分見各字下

𠓜

从讀若從說文作𠆢從二人隸變如上與刀字相類亦作𠘧𢓊從字從之從本作𢓊移彳於匊移止於下從或作從譌從卝亦作從譌從工羿僉㫃鐵字皆從从羿變作弁譌從八僉變作僉譌從巛㫃變作旅與從衣之字無別鐵變作𢦏譌從十亦作𢧢譌從廿

𠤎

比與說文同反从為比變作比經典相承用此字亦作比比或作𠤏鹿本作𢉖下象四足之形隸變同比非從比也

𠀍

北說文作𠀍從二人相背隸變如上亦作北北從北之字冀或作異譌從八

丘

丘說文作𠀉從北從一隸變如上亦作𠀌或作𠁤丠亦作㐀經典相承用此字兵本作𢍁岳本作岡隸變皆與丘同非從丘也

从

从讀若螸說文作𠈌從三人隸變如上亦作㐺㐺聚衆字從之聚或作聚譌從巛巛即川字也

𡈼

𡈼讀若町說文作𡈼從人從士隸變從土說文又云一曰象物出地挺生也徐鉉曰人在土上𡈼然而立則字亦當從土亦作壬壬廷聖㞷望呈𡈼聽等字從之廷或作廷變壬為𡈼㞷或作㞷望或作望聽或作聽皆譌從土望亦作望譌從立徵亦從𡈼變作徵譌從王從土之字或譌從壬見土字下

重

重說文作𥶄從壬從東省隸變如上亦作重或作
重從重之字董或省作董亦借用董動亦借用動
量從重省或作量譌從童衝本作衝變從重童與
重相混無别熏從屮從黑變作熏譌與重同非從
重也

臥

臥說文作臥從人從臣隸變如上今
俗作卧非亦作臥臥臨監字從之

身

身說文作身象人之身從人從丿隸變如上亦作
身或作身身亦作身身或作身與身字相類亦作
耳與耳字相類字在左者亦作身身亦作身身亦
作身身從牙從耳之字或譌從身見牙耳字下

㫐

㫐讀若依說文作㫐從反身隸變如上今俗作㫐亦作㫐㫐亦作㫐㫐殷字從之

褢

褢說文作褢從衣從求隸變如上亦作褢經典相承用此字亦省作褢

衣

衣說文作衣象覆二人之形隸變如上亦作衣衣或作衣字在左者或作衤與說文筆迹小異亦作衤經典相承用此字亦作衤衤或作衤變作衤裕或作裕譌從示字在上者亦作亠卒字從之卒或省作卒亦作卒哀亦從衣或作㐭譌從亾

老

老說文作耂從毛從人從匕隸變如上亦作老經典相承用此字亦作老或作老譌從止或作老譌

從匕𠧞從老省變作壽亦作𠷎者本從米

古文旅字也變作𣥂與從老省之字無别

毛

毛說文作𣬛象形隸變如上亦作毛

省作乇從毛之字袠或作𧘝亦作表

毳字闕說文作

毳𣰅從三毛

尸

尸說文作𡰣象臥之形筆迹小異亦作

尸辟本從尸隸變譌與尸同非從尸也

尺

尺說文作𡱍從尸

從乙隸變如上

尾

尾說文作𡲧從倒毛在尸下隸變如上下毛

不倒亦作𡲧變作𡲧省作𡰣𡰤 屬字從之

履

履說文作履從尸從彳從夊舟象履形隸變如上譌從復亦作履或作履履又譌彳為月

月

舟說文作月象形隸變如上亦作月省作月從舟之字或作月與說文筆迹小異亦作月目或作月月亦作月與從月從肉從丹之字無别船艫般服朕前俞朝艖等字從之

方

方說文作方并船也象兩舟省總頭形隸省如上亦作方經典相承用此字亦作方變作方方亦作方從方之字房或作房譌與㫃㫃相類㫃亦作方相混無别邊從邊或作邊旁從人從力或作旁皆譌從

方

儿

儿即人字之在下者說文作𠔁象形筆迹小異亦作儿兊充兒兄兑允亮兀先光見等字從之夋從允變作夋㚈從兊變作夋畟從田從儿變作畟皆譌儿為一微下從儿變作微譌從耳兑本作亮隸變譌與儿同

非從人也

兄

兄說文作𠑹從口從儿筆迹小異從凡之字亦作兄

先

先即簪字說文作兂從人匕象簪形隸變如上簪字從之朁或作朁亦作簪譌從旡旡讀若既與先異亦變作𡗗或作𡗗𡗗字從之

貌

貌說文作皃從人從白籀文作貌隸從籀文變譌皃為皃皃即皃字也或作貌說文皃亦作貌從頁從豹省變作貌譌從豕豕即豕之異文亦省作須

皃字闕說文作皃從人左右皆儆形譌若替兒字從之

先

先說文作先從儿從㞢筆迹小異省作先經典相承用此字亦作先從先之字贊或作賛亦作賛簮或作簮亦作簮與從夫從失從夫之字無別贊亦作賛譌從㚘㚘即赫之異文御從卸或作御譌從

先

秀

秃說文作[篆]從几從禾隸變如上積字從之積亦作穨譌從秀

見

見說文作[篆]從儿從目筆迹小異亦作見見或作見見從見之字得省作得

覞

覞字闕說文作[篆]從二見靦字從之靦今作靦

欠

欠說文作[篆]象气從人上出之形篆文作[篆]隸從篆文變亦作[篆]亦作[篆]或省作[篆]變作[篆]從欠之字懿或作懿譌從旡歌或作謌歡或作歡厥或作厥與從旡之字無别旡讀若服或省作[篆]與欠異報從艮或作𣦼譌從欠從支之字或譌從欠見支字下

飲

飲說文作㱃從欠從酓隸變從食亦作飲或變飮

次

次即涎字說文作㳄從欠從水隸變如上羨盜字從之羨或作羡盜或作盗譌從次

无

无讀若旣說文作旡從反欠隸從篆文欠變旣字從之旣或變作旣亦作既譌從先亦作旣譌從无

无古無字也

頁

頁讀若纈說文作𩑋從儿從百隸變如上譌人為八亦作頁頁從頁之字㥑省作夏寡省作𡨴去儿從百夏亦作夏譌百為百字在上者亦變作亘或作亘亘憂字從之從鳥之字或變從頁見鳥字下

百

百即𦣻字說文作𦣻象形
隸變如上頁𦣻字從之

面

面說文作𡇢從百象人面形隸變如上亦省作面
或作靣經典相承用此字從靣之字或譌從面見
靣字
下

丏

丏說文作丏象壅蔽之形筆迹小異賓字從之賓
或作賔變丏為尸經典相承用此字亦省作賔亦
作賔譌
從夕

首

首說文作𦣻從百巛象髮隸變如上或作𦣻亦作
首首省作首經典相承用此字亦作首首從首之

字道或作遣譌从止

⿺尢首或作⿺尢𦣻譌从目

県

県讀若澆說文県倒首也隸變如上亦作県県或作県梟縣字從之

湏

須說文作須從頁從彡隸譌從水湏古沬字也又與頮同

彡

彡與說文同毛飾畫文也象形亦作彡或作ミ乆從彡之字弱省作弱尨變作尨亦作尨㐱變作尒㐱亦作尒皆譌作小與語助之尒相混參亦譌作叅或作叄譌從三

彣

彣讀若文說文作彣從彡從文筆迹小異亦省作彦從彣之字彦變作彥上譌從立下譌從三亦省

作彣

文 文說文作𠆢象交文筆迹小異亦作文從𠂆從爻之字或譌從文見𠂆爻字下

彭 彭讀若杉說文作㣁從彡從長隸變如上亦作彭彭或作彭經典相承用此字從彭之字髮或作鬏髿或作髭省彡從長

后 后與說文同從𠂆從一從口亦作后后

司 司與說文同從反后亦作司亦作司司

卮字闕說文作戹
象人卩在其下

印

印說文作𢀩從爪從卩隸變如上反印為归
隸作抑不反印加手於旁亦作抑譌從卬

色

色說文作色從人從卩隸變如上亦作色色
絕從刀從卩變作絕譌與色同非從色也

㔾

卩與節同說文作㔾象相合之形筆迹小異與巴
蟲之巴相類巴亦作巴相混無別亦作巴省作己
已與戊己之己辰巳之巳相類邑絕色危肥犯卷遷
僊卷巽等字從之遷亦作遷譌从邑亦作遷譌从升僊
或作僊譌從衣亦作尸尸服報辟等字從之變作
卩尸亦作卪卪節即卻印卬抑卿令等字從之節

或作節譌從㔾却卹字亦從卩變作却卹譌從卩
亦作了了或作亇承丞字從之與從弓之字無別

卯

卯讀若卿說文作𩇨左從反卩隸變如上亦作卯
經典相承用此字亦作卯卯或作卯卿字從之寅
丣之丣亦作
卯相混無別

辟

辟說文作辟從卩從辛從口隸變如上亦
作辟辟或作𨐨作𨐨譌作𣐿𣐿即榛字也

勹

勹讀若包說文作勹象人曲形有所包裹隸變如
上亦作勹勾匀句匊等字從之匍匐字亦從勹匍
變作軍匊變作冢譌從冖軍亦作軍譌從宀
從𠂎從勹之字隸變皆與勹同見句勺字下

包

包說文作㔾象人褢妊巳在中象子未成形也隸變如上亦作包或作包或作包色

茍

茍讀若殛說文作茍從羊從包省從口隸變如上譌艹為艹與從艸之苟相混無別敬字從之備從茍省變作偹去左𠃌亦作脩譌從又

鬼

鬼說文作鬼從人象鬼頭從厶隸變如上亦作鬼鬼或省作兒

甶字闕說文作甶鬼頭也象形讀若拂從甶之字隸變與田畞之田無別

厶

厶與私同說文作厶筆迹小異自營為厶隸通用私私禾也亦作厶厶亦作厶厶私公鬼內篡等字

從之厷弘強宏等字本從厶厶古文肱字台能矣允等字本從㠯㠯即以字去本從凵象盧飯器形牟上象牛之聲氣從口出隸變皆與厶同非從厶也從口從囗之字或譌從厶見口囗字下

嵬

嵬說文作嵬從山從鬼隸變如上亦作嵔移山於下亦作嵬嵬魏字從之巍高之巍即魏國之魏今俗魏國字省山作魏非

山

山與說文同象形亦作屾山省作山經典相承用此字從山之字亟變作𡳾譌山為一𡴀或作罒譌從正崇或作崈與耑頭相混耑上象生物之形非山字也耑或譌山見耑字下

屾字闕說文作屾二山也[illegible]字從之

屵

屵讀若櫱說文作屵隸省如上崖岸字從之

广

广讀若儼與說文同因广為屋象形從广之字廚或作厨廛或作㕓席或作厍皆譌從厂廬或作[illegible]廉或作[illegible]序或作[illegible]度或作[illegible]庚或作[illegible]皆譌從疒牆從爿或作廧譌從广從厂之字或譌從广見厂字下

厂

厂讀若罕與說文同山之厓巖人可居象形從厂之字厖或作庬厲或作[illegible]厥或作[illegible]厤或作麻厭

或作㢡皆譌從广鴈或作𤬡譌從疒從广之字或譌從厂見广字下

丸

丸說文作𠃬從反仄隸變如上從丸之字骫或作骪譌從几

危

危說文作𠂈從⺈從厃隸變如上亦作卮

六藝之一録卷二百三十五

六藝之一録卷二百三十六　錢唐倪濤撰

古今書體

顧藹吉隷辨　偏旁五百四十部

石

石與說文同從厂口象形亦作石后或作后從古文石省古文作后亦變作石啟從口或作啓譈從

石

勿

勿說文作勿州里所建旗象其柄有三游筆迹小異亦作勿經典相承用此字亦作勿勿

而

而與說文同頰毛也象形亦作而變作而經典相承用此字系譌從而見耑字下

長

長說文作镸从兀从匕亡聲厈者倒亡也隸變如上亦作長長亦作長長亦作長長或作镸字在左者亦作镸镸彭肆字從之陰本作陰從今從云隸變譌與長同非從長也

冄

冄說文作冄毛冄冄也象形隸譌如上冄從冓省爯再字從之與冄異從冄之字明亦作聃那亦作䣸惟衰字從說文變亦作衮省冂从仌亦作衰衰亦作褱褱皆從冄變

豕

豕說文作豕象形筆迹小異亦作豕豕或作豕即彖字也古文家作家以豕為豕河內名豕曰彖古蓋通用從豕之字豳或作豳譌從豩劇變作剫譌從処冢涿字皆從豕豕或作豕涿譌作涿皆譌從豕從我從犬之字或譌從豕見我犬字下

彖

彖說文作𢑱讀若弟脩豪獸一曰河內名豕也從彑下象毛足古文作𢑱籀文作𢑱按古文豕作希說文從希者乃从豕省與古文希同即彑部彖字也一字兩見此說文之譌彑部又有彖字讀若弛豕也从彑從豕疑即籀文𢑱亦彖字也分彖彖為二字亦譌隸從古文彖變亦作彖彖从彖之字緣

或省作緣纂省

作豪從籀文

彑

彑讀若罽說文作彑象豕頭之形筆迹小異亦省作彐或變作彐亦作彐彐從古文彑變古文作彐

俗作彑非彖緣祿

錄剝𧰼等字從之

豚

豚說文作𧱓小豕也從彖省象形從又持肉隸變

如上省又不省彖遯字從之遯亦作遯從省肉從

彖篆文作豚經

典相承從篆文

豸

豸讀若虺與說文

同象形亦變作豸

光

兕說文作光象形隸變如上今俗作光非

易

易與說文同象蜥易之形亦作易亦作易易或譌作易與易相混從易之字賜或作賜亦譌從易陽楊腸暘字皆從易陽或作陽楊或作楊腸或作腸暘或作暘皆譌從易

象

象說文作象象形筆迹小異亦作象象亦作象象或作為變豕為叩與豦變作馬䖏變作廌同

馬

馬說文作馬象形隸變如上亦作馬馬或作馬馬從馬之字或省作馬

鹿

鹿說文作鹿象形筆迹小異亦作鹿或作鹿經典相承用此字亦作鹿鹿從古文鹿變古文作鹿亦

作𢉖

𢉖

麤

麤說文從三鹿筆迹小異亦借用麄從麤之字𪋻亦作塵省從鹿

廌

廌說文作𢊁象形從豸省隸變如上亦作廌或作廌經典相承用此字從廌之字薦或作𧃤下加豕亦作𢊁譌從慶㢆即慶之省文灋或作灋譌從鹿

㲋字闕說文作𧰼獸也象形頭與兔同足與鹿同㲋字從之

兔

兔說文作𠓗象形頭與㲋同隸變如上有點者為兔無點者為觧免之免今俗作兎非亦借用菟即

莧字之省從兔之字冤作寃逸作逸逸譌從兔

莧

莧讀若丸說文作從兔足苜聲隸譌從見與莧菜之莧相混亦作莧寛字從之寛或作寬譌卝為十令俗因之亦作寛譌卝為八與從宀之字無別亦作寬譌從心

犬

犬說文作象形隸變如上從犬之字器或作器譌從兀亦作器譌從工類或作纇譌從豕亦作類譌從分獸或作獸獻或作獻突或作突默或作默伏或作伏皆譌從犮犮讀若拔從犬而丿之與犬與亦作尢尨字從之亦作土喪字從之字在左者變作犭犭字在右者或作ㄙ髮從犮或作髮譌從

犬

犾

犾讀若垠說文作犾從二犬隸變如上亦作犾獄犾字從之獄或作獄訛從犮猌從來從犬或作憖

訛從

犾

鼠

鼠說文作鼠象形隸變如上亦省作鼠從鼠之字竄亦變作竄

能

能說文作能熊屬足似鹿從肉㠯聲隸變如上亦作能䏻

熊

熊說文作熊從能從炎省隸變如上亦作熊

火

火與說文同象形亦作火從大之字熨變作尉變作㷉譌從示字在左者作火亦作火火字在上者或變作𤆍光送字從之送亦省作送字在下者或作灬小亦亦熙熹然焦𤈦羔𤉡照庶烈熏黑熱等字從之從林從从之字或譌從火見林从字下

炎

炎與說文同從重火從炎之字粦或變作粦亦作粦譌從米或作麦與𤇾字異文無別

黑

黑說文作㷵從炎從四四古窗字也隸變如上譌從田從黑之字勲或從四作熏亦作勲變土為𡈼墨或作墨中復加畫從堇之字或譌從黑見堇字下

囟

囟即窗字說文作囟象形隸變如上從囟之字聰或作聰揔或作悤與田字相類聰或作聦蔥或作葱譌從公聰亦作聦蔥亦作苾總亦作総揔亦作捴皆譌從厶聰亦作聡譌從苾

焱

焱與說文同從三火熒字從之凡從焱者皆從熒省飆從三犬變作飆譌從焱

炙

炙與說文同從肉在火上從炙之字燔通用燔

赤

赤說文作烾從大從火隸變如上亦作赤或變作𤆍從赤之字赫或從火作爀亦省作赫赫

大

大說文作大象人形筆迹小異或變作大從大之字夾變作夹夾或變作夹因或作囙譌從工美或

作莽契或作𢍜皆譌從廾廾即収之異文桒變作
泰與㤗奉春舂等字無別夵變作去奔變作亦奎
變作幸奎變作幸與從土之字無別從収
從𠂔從夭之字或譌從大分見各字下

大

亦說文作𡗕人之臂亦也從大象兩亦之形筆迹
小異變亦籒文大作介從籒文變經典相承用此
字亦作亦或作夾從亦之字迹或作迹譌從
爪𤓯本作㕡上從㕡隸變與亦同非從亦也

夨

夨讀若仄說文作夨傾頭也從大象形隸變如上
吳吳字從之吳或作吴亦作吴吴與從夨從失從
夫之字無別令俗從夭作吴非是吳本作𡗿
從日從仄籒文仄作厌隸從籒文省上厂

夭

夭與說文同屈也從丿從大亦作夭變作夭與仸字相類亦作夭亦作夭夫從夭之字喬變作喬奔變作夰譌從犬喬亦作喬譌從入喬亦作奔譌從大夲譌作夲夲讀若蔺所以驚人也亦譌作夲夲讀若達小羊也亦作幸即夲之異文拔從犮或作扶亦作拔譌從夭

交

交說文作交交脛也從大象交形隸變如上或作交亦作交交字在左者亦作交或作交交

尣字闕說文作尣從大象偏曲之形讀若汪與尫同今俗作尣

壺

壺說文作壺象形從大象其蓋筆迹小異變作壺壹從壺之字壹自為部別見後壺本作壺隸變與

壼相類非

從壺也

㚔

㚔讀若籋又讀若瓠說文作[seal]從大從羊筆迹小異亦作㚔變作幸令俗以為僥㚔字亦作幸與㚔字異文相混亦作幸幸睪圉報執等字從之睪或作睪䛐從羊報或作報䛐從辛藝勢字𡧍從坴藝或作藝勢或作勢䛐從㚔

壼

壼說文作[seal]從壺從吉筆迹小異亦作[seal]或省作[seal]亦作壹壹亦作壹經典相承用此字亦作壹從壹之字懿或作懿亦作懿亦作懿𡧍省中吉與壺字相類

奢

奢說文作奓從大從者隸變如上亦作奢

亢

亢與頏同說文作亢從大省象頸脈形隸變如上亦作亢或作亢從古文亢變古文作亣亦作亢亢亦作亢

本

本讀若滔說文作夲從大從十筆迹小異進趣也或譌以為本字從本之字擽省作捧皋通作暴桒變作奏譌從夭皋變作皐亦作皋皐臯譌從羊

亣

大與說文同籀文大也立字從之亦作大不從籀文奚奭央奕等字從之奚或作奚譌從六奕或通

用奕棋之奕非謁從廾也奇作奇亦從籀文大或作奇謁與從卒之字同

夰

夰讀若杲說文作夰從大而八分也隸變如上界字從之界亦作昊謁從天經典相承用此字

夫

夫說文作夫從一從籀文大隸從大不從籀文從夫之字替變作輦規變作規亦作規䂓與從矢從失從先之字無别

立

立與說文同從籀文大立一之上亦作立經典相承用此字亦作立立

竝

竝與說文同從二立亦作竝省作並普普字從之

囟

囟讀若信與說文同頭會腦也象形亦作囟或省作囟變作田與田畝之田無別思細毗字從之會從囪古窗字也或作會誤從囟從田之字或誤從囟見田字下

恖

恖說文作[seal]從囟從心隸變如上或省作思亦作思經典相承用此字

心

心說文作[seal]象形隸變如上亦作心心亦作心心字在左者或作忄與說文筆迹小異亦作忄亦作忄省作忄忄亦作忄經典相承用此字從心之字恥或作耻誤從止

惢字闕說文作[seal]從三心繠字從之

水

水說文作巛象衆水並流中有微陽之氣也隸變如上或作氺字在左者或作巛與說文同或省作氵亦作三經典相承用此字亦作二亦作二仌或作彡與毛飾之彡相混字在上者作亠益字從之益或變作益字在下者作氺亦作氺兩泰滕等字從之

沝

沝字闕說文作沝從二水讀若箠流涉字從之篆文從水隸從篆文無沝字

瀕

瀕說文作𩔒從頁從涉筆迹小異亦作濱變從賓水厓之瀕即借為瀕數之瀕隸別省水作頻為頻數字

ㄑ

ㄑ與畎同說文作𡿨溝洫廣尺深尺謂之ㄑ筆迹小異从川字從之从川自為部別見後

巜

巜與澮同說文作巜倍溝曰洫倍洫曰巜筆迹小異川字從之川自為部別見後亦作巜粼字從之亦作刂俞字從之俞或作俞譌從刂亦作俞譌從二

巛

川說文作巛ㄑ巜之水會為川也筆迹小異亦作巛變作巛川亦作川經典相承用此字從川之字巡或作廵順或作順譌與從心之字相類巡亦作逃譌與從兆之字相類字在工者作巛邕甾㐬等字从之字在下者作巛亦作川㐬侃字從之巛從川從一甾災字皆從巛甾變作甾亦作甾災省作

災去一從川巛從二川變作州州與從ㄐ從刀之字無别巠亦從巛或作巠亦作巠與從爪之字無别古坤字本作巛隸變與川同晉上象髮巢象鳥巢非從川也巤變從川見去字下

泉

泉說文作泉象水流出川形隸變如上亦作泉或作泉經典相承用此字或作湶湶旁復加水從泉之字原或作原亦作𠩠移點於上

灥字闕說文原從三泉重文從泉隸從重文無灥字

永

永說文作永象水巠理之長隸變如上或作永亦作永經典相承用此字亦作永羕從永俗作羕羕

非

𠂢字闕讀若派說文作𣲖從反永脈脈

字皆從𠂢衇作脈脈從永不反無𠂢字

谷

谷說文作𠔌從水半見出於口隸變如上亦作谷

或作𧮫從谷之字容或作穴變口為厶古文容

從公益從

古文變

二

仌說文作仌象水凝之形隸變如上亦作冫從仌

之字凍或借涷凌亦借淩冷亦借泠從二之字或

譌從仌見

二字下

雨

雨與說文同一象天冂象雲水霝其間字在上者
作雨亦作雨雨變作𠕲亦作丙與虍字異文相混霊
或作𩃬霸或作𩆜皆譌從虍需或作需譌從
而從虍從网之字或譌從雨見虍网字下

雲

雲說文作雲從雨從云筆迹小異
亦作雲變作雲雲亦作䨺從二云

魚

魚說文作𤋳象形隸變如上亦作魚魚從魚之字
鮿或作鮿鮮或作鮮譌從角衡从角大或作衡譌
從
魚

𩺰字闕說文漁從二魚重
文作漁隸从重文無𩺰字

燕

燕說文作𤒵象形隸變如上

龍

龍說文作龍從肉飛之形童省聲筆迹小異亦作龍省作龍龍或作龍龍兼用古文變古文作龍從龍之字龔或作作龔亦作龔

飛

飛說文作飛鳥翥也象形隸變如上或作飛亦省作飛

非

非說文作非從飛下翄取其相背隸省如上或作非字在上上作非

卂

卂讀若迅說文作卂疾飛也從飛而羽不見筆迹小異從卂之字煢或作㷀諷從几凡亦作凡與凡

相類見

吼字下

乚

乙讀若扎說文作乚玄鳥也徐鍇曰與甲乙之乙相類其形舉首下曲與甲乙字少異孔乳札等字從之孔或作孔亦作孔札亦作札與從乙從乚之字無別

不

不說文作不鳥飛上翔不下來也從一一猶天也象形筆迹小異亦作不不亦作不不亦作不不亦省作不或變作不上加點從丕之字或譌從不見丕字下

西

西說文作西鳥在巢上象形隸變如上亦作西西或作卤古文西也䙴本作[illegible]粟本作𥻆字皆從𠧪

隸變譌與西同聽德字皆從直或作聽德譌從西農豐豐字或譌從西從亞從臼從鹵從鹵之字亦或譌西分見各字下

至

至與說文同鳥飛從高下至地也從一一猶地也象形或省作𦤳亦作𦤺變作至至經典相承用此字從至之字晉或變作晉亦作晉今俗作晋非

鹵

鹵與說文同西方鹹地也從鹵省象鹽形亦作鹵鹹鹽字從之𠧪亦從鹵變作覃從古文𠧪變古文作覃卣不省無鹽形亦作覃譌從曲

鹽

鹽說文作鹽從鹵從監隸變如上亦作鹽訛鹵爲田俗作鹽塩並非

戶

戶說文作戶半門曰戶象形筆迹小異亦作戸戸從戶之字亦作戸或作户戸房所字從之所或變作所

門

門說文作門從二戶象形隸變如上亦作門從門之字或作門與說文同

耳

耳與說文同象形變作耳耳亦作耳經典相承用此字亦作耳耳或作耳從耳之字耳或變作耳聶或省作聶亦作聶聶聰或作聦耽或作躭聽或作聽職或作職與從身之字無別從牙之字或訛從

耳見牙

字下

𦣝

𦣝與頤同說文作𦣞顄也象形篆迹小異亦作𦣝俗作𦣝非從臣之字頤或作頣姬或作姫熙或作熈茝或作茞與從正之字無別

手

手說文作𠂿象形隸變如上亦作扌或省作扌字在左者作扌從手之字奉或作𡕒譌從半夭變作夫或作夫先亦作夫夫夫與夭先夫字相混無別拜從兩手下或作𢪐譌從辛

乖

乖說文作𠁥背呂也象脅肋形隸變如上即以為非庚字非從𠂉從北北古文別也與乘異亦作乖

從𠂹之字胥變
作脊今俗作脊

女

女說文作𡚨象形隸變如上
亦作女字在左者亦作母女

毋

毋說文作𡚨止之也從女從一隸變如上亦作毋
毋從毋之字婁變作婁亦作婁婁毒或作毒毒譌從
毋毎侮誨海字皆从毋毎或作毎侮或作侮誨或作
誨海或作海皆譌從毋從毋之字或譌從毋見毋
字下

民

民說文作民從𠬝古文之象筆迹小異亦
作民省作民經典相承用此字亦作民民

丿

丿讀若瞥又讀若夭說文作𠂆右戾也象左引之形隸變如上乂身等字從之亦作丿弗字從之反丿為乀讀若弗左戾也

𠂆

𠂆讀若曳與說文同象抴引之形后字從之亦作𠂆從古文𠂆變古文作丿或作丿與左戾之丿相類曳友戈必等字從之弋從𠂆本作弋譌𠂆為一必本作𠃊從八從弋非從心從丿也卒亦從𠂆本作交譌從十

乚

乚讀若移說文作乀從反𠂆隸變如上亦作乚也字從之

氏

氏說文作氏崖脅之旁箸欲落墮者曰氏象形乁聲筆迹小異亦作氏變作氐亦作早變乀爲乙移於上變乀爲十移於下從氏之字涽變作活括變作括昏譌從千與口舌之舌無別從氏之字或譌從氏見氐字下

氐

氐說文作𢎬從氏從一筆迹小異亦作𢎬變作𢀖譌從氏亦作𢀖𡰪與互字相類亦作𡰪與氏變作早同從早即從氏也從氏之字厎或作底譌從氏

戈

戈說文作戈從弋從一象形筆迹小異亦作戈經典相承用此字或作戈從戈之字戝或作戝變丿

為ㄅ戲或作戲譌從戉亦作戲譌從成戰或作戰識或作識織或作織皆譌從弋戰亦作戰譌從犮字在上者作戈武叏字從之叏即戒字幾從戍或作幾武從弋或作式皆譌從戈

戉

戉即鉞字說文作戉從戈從レ筆迹小異亦作戉從戉之字戚或作戚越或作越亦作鉞越皆譌從戊戚或作儆亦作儆譌從伐從戈之字或譌從戊見戈字下

我

我說文作我從戈從手才筆迹小異亦作我變作我戒亦作㦻亦作㦻亦作㦻亦作㦻變戈為戈亦作㦻譌從戊從我之字義或作義從古文我變古文我作我隸則譌與豕同

亅

亅讀若橜說文作𠄌鉤逆者謂之亅象形隸變如上反亅為𠄎謂若戛鉤識也

珡

珡說文作𤦪象形筆迹小異變作琴經典相承用此字亦作琹琹從珡之字瑟省作瑟與從玨之字無別

乚

乚讀若隱說文作乚匿也象迟曲隱蔽形隸變如上亾字從之直亦從乚變作直謁從一

亾

亾說文作亾從入從乚隸變如上亦作亡亡經典相承用此字從亾之字曷變作曷謁從亡亦省作㝵或作㝵㐃或作亡變入為卜亦作乍變入為𠂉令俗遂謁作乍芒或作芦蘇或作蘇與亡字相類

亦變作亾　良長喪字從之良或作𡰪與從乙之𡰪相類喪或作𠷓譌從衣辰從乚從乙變作㫳𣅀從人從乚變作𥃩譌從亾從衣從乚從乚之字或譌從亾見衣乚老字下

乚

乚讀若偃說文作乚衺徯有所俠藏也從乚有一覆之隸變如上或作匚與受物之匚相混匸匽匽等

字從之

匚

匚讀若方與說文同受物之器象形亦作匚或作匚與匸字相混匶匡匪　匯匠匭匱柩等字從之從工之字或譌從

工見工字下

曲

曲說文作𠚕象器曲受物之形隷變如工亦作曲曲亦作𠍔𠁣或作𠃊古文曲也或作𠁣凵曲也字本從王譌從主農豐豐字或譌從曲從𠚕之字亦或譌曲分見各字下

弓

弓說文作弓象形筆迹小異亦作弓弓亦作弓弓或作𢎘夷弔弟字從之亦作𠔿雋字從之雋或作雋譌從乃或作雋譌從同

弜

弜讀若彊說文作弜從二弓筆迹小異弼字從之弼亦作𢐀左從反弓弼本從𢎘象氣之形隷變譌與弜同非從弜也

弦

弦說文作𢎗從弓象絲軫之形隸變如上亦作弶或作𢐆變幺為糸亦作絃㢧糸于左

瓦

瓦說文作瓦象形隸變如上俗作瓦非

系

系說文作系從糸從丿隸變如上亦作系系亦作系系系亦作系系從系之字孫或作孫縣或作縣縣或作縣皆譌從糸縣亦作綿譌從幺從系之字或譌系見糸字下

糸

糸讀若覛說文作糸細絲也象束絲之形隸變如上亦作糸或作糸糸亦作糸糸亦作糸糸從糸之字綏或作綏彝或作彝經或作經給或作給綠或作綠緯或作緯纘或作纘繼或作繼皆譌從糸從

糸從絲從革之字或
譌從糸分見各字下

素

素説文作素從糸從𠂹隸變如上亦作素譌從糸
變作素經典相承用此字亦作素縣從糸或從素
作素古
文縣也

絲

絲説文作絲從二糸隸變如上省作絲從絲之字
絲或作絲繼或作絲譌從丝縣或作㬎譌從糸弁
從絲省
譌作弁

率

率説文作率捕鳥畢也象形筆迹小
異亦作率省作率或作衛古文率也

虫

虫讀若虺說文作虫象形筆迹小異變作虫經典相承用此字從虫之字雖或作𧈧變虫爲古

䖵

䖵讀若昆說文從二虫隸變如上亦作蚰蝨蠶蝱字從之

蟲

蟲說文從三虫隸變如上蟲皆借虫惟蠱字從之

風

風說文作風從虫從凡隸變如上亦作風經典相承用此字或作風古文風也亦省作凬或作凮亦古文風亦作凨加點於上

它

它說文作它從虫而長象形筆迹小異䖵字從之虵自爲部別見後變作它經典相承用此字從它

之字蛇變作虵佗變作他沱變作池
皆譌從也也本𠃜與它相似故譌爾

龜

龜說文作𪚦從它象形筆迹小
異亦作龜龜亦作龜龜變作龜

黽

黽說文作黽從它象形筆迹小異變作
黽亦作黽黽從黽之字黿或省作黿

卵

卵說文作𡖊象
形筆迹小異

二

二與說文同地之數也從偶亦作弍古文二也從
二之字次變作次譌從冫凡本作𠘧從二從乁乁
古文及也篆文譌作尸隸從篆文
六書正譌以為乃中從一非是

土

土與說文同從二從丨亦作士士或作土乃加點以別之從土之字埽變作掃譌從手垔或作垔譌從土在或作在與從士之字無別從大從之從夭從犬從出從丰從王從壬之字或譌從土分見各字下

堇

𡎺說文作𡋟從土從黄省隸省如工亦作堇或作堇堇亦作堇堇與從艸從廿之字無別從𡋟之字難變作難艱變作艱譌𡎺為莫滋從難省亦變作漢徐鉉曰從難省當作堇而前後相承去土從大古文漢作漢疑兼從古文省則難因漢變艱又因難而變也歎亦從難省嘆又從歎省變作歎亦因

難而變漢或作灘乃移𦰩火於下難或作黙亦譌從巽又因漢而譌耳

垚

垚讀若堯與說文同從三土堯字從之堯或變作堯省作堯亦作堯堯或作兟

里

里與說文同從田從土從里之字野或作埜亦作壄譌土為立

田

田與說文同從□從十字在左者或作田從田之字當或作當番或作畨譌從囟囟即囟字之省胃本作胃上象形譌從田從甶從由從囱從甾從丗之字或譌從田分見各字下

畕

畕讀若疆與說文同從二田畺字從之

黄

黄說文作黄從田從炗炗古文光也隷變如上亦作黄黄或作黄譌從艸

男

男說文作男從田從力筆迹小異變作男勇本作勇從甬從力虜本作虜從毋從力隷變譌與男同非從男也

力

力說文作力象人筋之形筆迹小異省作力經典相承用此字從力之字功或作功勝或作勝譌從刀勝亦作勝譌從夯夯即介字亦作滕與從灸之字無別亦作滕與從灸之字無別從刀從人之字或譌從力見力人字下

劦

劦讀若協說文從三力隸省如工協脅字從之

金

金說文作金象金在土中形今聲古文作金隸從古文變亦作金金或省作金亦作金經典相承用此字亦作金金亦作金金從金之字劉或省作𠟍鎏或省作鎏

幵

幵讀若堅與說文同平也象二干對構上平也亦作开栞并趼研形刑開等字從之趼或作趼譌與幷字相類研或作硏譌從并開或作開譌從幷刑亦作荆荆罰之刑本從井從幵者剄也隸通用之非譌從并也形或作形乃因荆而譌亓從一從丌變作开與开字相混

勺

勺說文作勺象形中有實隸變如上與從勹之字無別勹讀若包本作勹與勹異或作勺勺亦作勺与字從之

几

几說文作几象形隸變如上從几之字處或作𠙺譌從二夂亢本作亢下象頸脈形隸變譌與几同非從几也從凡從几之字或譌從几見凡九字下

且

且與說文同從几足有二橫一其下地也從且之字徂或變作徂阻或作阻譌從目上𠓛從多省變作宜具從目從収或作具隸變皆與且同非從且也

斤

斤說文作𠂆象形隸變如上亦作片𠂆或作汁與升相似從斤之字所或省作所欣或變作欣兵或作兵從古文兵古文作㑴從人持干隸作斥者合亻干為一也新或作新析或作析皆譌從片質從二斤或省作質與干盾字相類盾上象形非從斤也

升

斗說文作𣂔象形隸變如上與升相似升本作𦫵亦從斗也亦作升升或作斗經典相承用此字今俗作斗非從斗之字或作乇從說文變

矛

矛說文作𥍝象形筆迹小異亦作矛矛或省作矛亦作矛經典相承用此字從矛之字柔或變作柔

亦省
作臬

車
車與說文同象形轝轝字省從𣪠
或作轚轚陳或作陣𣍘譌從車

𠂤
𠂤與堆同說文作𠂤小𨸏也象形筆迹小異亦作
𠂤省作𠵊𠵊變作𠳋官師帥薛遣追等字從之師
或作師帥或作帥薛或作薛與從𠂤從
邑之字無别歸從𠂤止或作歸譌從是

𨸏
𠂤說文作𨸏大陸山無石者象形隸變如上亦作
𨸏或作阜譌從十經典相承作阜亦作𨺅譌從廾
字在左者或作阝亦作𠵊𠳋亦
作阝與從𠂤從邑之字無别

𨸏字闕說文隓隘字從二𨸏

重文從𨸏隸從重文無𨸏字

厽

厽讀若絫與說文同象垛土爲牆壁象形絫字從之絫本作纍隸變譌與厽同非從厽也

四

四與說文同陰數也象四分之形變作四與橫目相類亦作𦉭

宁

宁說文作[篆]辨積物也象形隸變如上

叕

叕讀若輟說文作[篆字]聯也象形隸變如上輟綴醊等字從之輟或作轂醊或作醱譌從㕛從㕛之字或譌從叕

見㕛字下

亞

亞說文作亞醜也象人局背之形古文作亞隸從古文變亦作亞經典相承用亞從亞之字惡或變作惡亦作惡或作悪令俗遂譌作悪

五

五說文作㐅從二從乂乂古文五也筆迹小異亦作五經典相承用此字亦作五五亦作五五

六

六說文作六從入從八隸變如上亦作六从六之字冥或作冥譌從大從大從𠬞之字或譌從六見大𠬞字下

七

七說文作七陽之正也從一微陰從中衺出也筆迹小異亦作七從七之字[illegible]或作[illegible]譌從十

九

九說文作九陽之變也象其屈曲究盡之形筆迹小異亦作九九從九之字軌或作軌譌從几究或作究譌從九從凡從久之字或譌從九見凡久字下

厹

厹即蹂字說文作厹從九象形亦作厹厹或作禸禸离禽禹萬禺离等字從之

嘼

嘼讀若嗅說文作嘼犍也象耳頭足厹地之形隸變如上譌凹為吅亦作嘼嘼亦作嘼古文嘼也下從厹

甲

甲說文作甲從木戴孚甲之象隸變如上亦作甲從甲之字早變作早戒變作戎譌從十戒亦作或

復譌為勹甲從甲而左
曲或變作甲亦作甲

乙

乙說文作乙象春艸木冤曲而出也筆迹小異亦作
乚乙與玄鳥之乚相混乾亂尼等字皆從乙乾上
從㫃隸變與乙同非從乙也亂或作亂與從乚從
乚之字無別戹兒亢字亦皆從乙戹變作辰兒變
作史亢變作
亢譌乙為乀

丙

丙與說文同從一入冂亦作丙從丙之
字更變作更麗從丽或作麗譌從二丙

丁

丁說文作个夏時萬物皆丁實象形隸變如上亦
作丁從丁之字成或作成譌丁為ㄱ町變町譌從

丂從丂之字亦或譌丁見丂字下

戊

戊說文作戊象六甲五龍相拘絞也筆迹小異亦作戊或作戊成茂字從之臧從戕或作感譌從戊從戊從戈之字譌從戌戌

即戊字也見戊戈字下

己

己與說文同象萬物辟藏詘形亦作己

巳

巳說文作巳蟲也象形隸變如上亦作巳與符巳之巳相類經典相承用此字

庚

庚說文作𢀛象秋時萬物庚有實也隸變如上亦作庚從庚之字或作庚庚省作庚庚康庸唐字從

之

辛

辛說文作䇂從一從䇂隸變如上亦作辛辛或作𨐌𨐌亦作辛經典相承用此字從辛之字毅或省作毅亦作毅或作毅譌與豕字相類辠或作辠譌從丰辠亦作辠屖亦作屖皆譌從羊萃或作茱梓或作梓辟或作辟皆譌從亲亲即亲字也新從亲或作新譌從辛

辡

辡讀如辯說文作辡從二辛隸變如上亦作辡辡辡辡辡等字從之

壬

壬說文作壬象人褱妊之形隸變如工與王立之壬相混無別亦作壬壬從士之字任或作任譌從

王

癸

癸說文作[篆]象水從四方流入地中之形籀文作癸隸從籀文變亦作癸經典相承用此字亦作癸省矢為𠀠從癸之字閑或作闋譌從羔

子

子說文作[篆]象形筆迹小異亦作子子亦作子孚字在左者作子亦作孑從子之字孟或省作孟疑或省作疑孟或作孟古文孟作孙兼用古文非譌從汖也

了

了說文作[篆]從子無臂筆迹小異

孨

孨讀若翦說文從三子
筆迹小異孱字從之

𠫓

𠫓讀若突說文作𠫓從倒子筆迹小異亦作𠫓𠫓
亦作𠫓𠫓育充棄等字從之古文𠫓作㐬從古文
孚倒巛象髮隸變作㐬亦作㐬㐬亦作㐬东下與
從川之㐬相混疏流毓字從之流或作㳅亦作㳅
㳅譌從不變㐬為亦與不相似遂
譌從不玉篇以㳅為古文流非是

丑

丑說文作丑紐也象手之形筆迹小異亦作彐與
又字相混從丑之字羞或作着譌從又從又之字
或譌從丑
見又字下

寅

寅說文作寅象陽气欲上出閡宀不達也隸變如上亦作寅或作寅古文寅也

卯

卯說文作卯日出於卯闢戶之時也從兩戶相背隸變如上譌作卯卯卯讀若卿卿字從之與卯異從卯之字聊作聊與說文筆迹小異從丣之字或譌從卯見酉字下

辰

辰說文作辰從厂從二二古文上也從乙從乚隸變如上譌二為工譌乙乚為匕或作辰譌二為土

巳

巳說文作巳巳為蛇象蛇之形隸變如上亦作巳今俗以巳為終巳之巳別作已為辰巳之巳非是反巳為㠯隸加人作以從㠯從尸之字隸變皆與巳同見㠯尸字下

午

午說文作午牾也象陰气午逆陽冒地而出也筆迹小異亦作午經典相承用此字從午之字啚變作舂𤉡變作秦與舂奉泰秦等字無別干或譌午見干字下

未

未說文作未五行木老於未象木重枝葉也隸變如上亦作未或作朱朱制字從之從說文變與朱字相類非從朱也

申

申與說文同從臼自持變作申經典相承用此字從申之字紳或變作紳伸或變作伸神或變作神亦作𥙆神電從申而右曲或作電與曳字相類曳亦從申右曲也曳從申而左曲或作申申不左曲暘

從田或作
暢譌從申

酉

酉與說文同八月黍成可為酎酒象古文丣之象
亦作丣丣從酉之字酒或變作洒配或作配醱或
作醱從古文酉變古文作酉申酉之酉亦作丣隸
從古文日入於丣闔户之時也從兩户相連從丣
之字柳變作柳劉變作劉譌丣為丣又譌丣為夘
也劉或作劉亦作劉畱變作留亦作畄埾變作坒
亦作坒貿變作貿
又譌夘為丱吅也

酋

酋說文作酋從酉水半見上筆迹小異亦作酋酋
亦作酋酋從酉之字鄭或作鄭從古文酉變古文

作𠀠猶或作

猎譌八為廿

戌

戌說文作戌從戊含一筆迹小異亦作戌或作戌與戍字相混咸感威咸歲等字皆從戌咸或作感中復加一威或作威旁省丿感或作滅與從戕之字無别茂亦從戌變作戕譌戌為戍戍即戈之異文

亥

亥說文作亥從二古文上也一人男一人女也從乙象裹子咳咳之形隸變如上亦作亥亦作亓亓

亦作亓亥畢終于亥

亥而生子復從一起